

# **Protestantse Gemeente Aagtekerke - Domburg**



**Struikelen**

**Liturgie**

**Goede vrijdag 29 maart 2024**

**Johanneskerk Domburg**

Voor aanvang van de dienst luisteren we naar **Harpmuziek -Abba Vader**

**Inkeer**

*Gemeente gaat staan*

**Zingen psalm 42:1**

**Bemoediging**

V. Hij is het die voor ons door de diepste duisternis gaat

**Wie is Hij, deze Zoon van God?**

G. het leed van de wereld en onze levenspijn draagt Hij.

V. Wij worden stil bij het Kruis van de Heer Jezus Christus.

**G. Door Zijn leven is er voor ons genezing (Jesaja 53).**

*Gemeente gaat zitten*

**Harpmuziek - Our Father who art in heaven**

*Stilte*

*De draden*

*van comfort en veiligheid*

*breken steeds weer.*

*Heeft U geen sterkere?*

*Waarom laat U mij*

*stamelen*

*twijfelen*

*machteloos*

*de knieën buigen*

*ontdekken hoe vergankelijk ik ben?*

*Waarom struikelen*

*en trekt U*

*mij met duizend vragen*

*weg uit de warmte?*

*Herbergt stilte*

*een schat?*

*Is er schoonheid*

*in wildernis?*

*Is er in lijden een bron?*

*Laten we gaan dan  
maar langzaam  
verlangzaam de pijn  
leng de duisternis met licht  
laten we samen op weg gaan  
totdat het ochtend wordt.*

### **Zingen lied 130C - psalm van nu**

Uit de diepte roep ik U  
Heer, mijn God  
Ik heb U nodig, Here luister  
Nu ik schor gebeden fluister  
Luister toch  
Heer, luister toch

Als U niets dan zonden zag  
Heer, mijn God  
Wie bleef in leven? Maar U wilt nu  
Juist vergeven, dus verdient U  
Diep ontzag  
Ons diep ontzag

Ik blijf wachten tot U komt  
Heer, mijn God  
Ik blijf nog sterker op U wachten  
Dan een mens in lange nachten...  
Wacht op licht  
Het morgenlicht

Israel hoop op de Heer  
Hoop op God  
Want Hij heeft zich aan jou verbonden  
Hij verlost je van je zonden  
Hij maakt vrij  
Hij maakt jou vrij

## **Meditatief moment**

### **Harpmuziek -Stil mijn ziel wees stil**

#### **Geroepen om te lijden**

*Het evangelie van het lijden van onze Heer:*

#### **-Voor de hogepriester...Mattheüs 26:vers 57; 62-68**

57De mannen die Jezus gevangengenomen hadden, leidden Hem voor aan Kajafas, de hogepriester bij wie de schriftgeleerden en de oudsten bijeengekomen waren.

62De hogepriester stond op en vroeg Hem: ‘Geeft U geen antwoord op wat deze getuigen tegen U inbrengen?’ 63Maar Jezus bleef zwijgen. De hogepriester zei: ‘Ik bezweer U bij de levende God: zeg ons of U de messias bent, de Zoon van God.’ 64Jezus antwoordde: ‘U zegt het. Maar Ik zeg tegen u allen hier: vanaf nu zult u de Mensenzoon zien zitten aan de rechterhand van de Machtige en Hem zien komen op de wolken van de hemel.’ 65Hierop scheurde de hogepriester zijn kleren en hij riep uit: ‘Hij heeft God gelasterd! Waarvoor hebben we nog getuigen nodig? U hebt nu zelf zijn godslastering gehoord. 66Wat denkt u?’ Ze antwoordden: ‘Hij is schuldig en verdient de doodstraf!’ 67Daarop spuwden ze Hem in het gezicht en sloegen Hem. Anderen stompten Hem 68en zeiden: ‘Profeteer dan maar eens voor ons, messias, wie is het die Je geslagen heeft?’

#### **Samenzang Lied 942:1**

#### **- Vriend en vijand... Mattheüs 26:69-75**

69Petrus zat buiten, op de binnenplaats. Er kwam een dienstmeisje naar hem toe, dat zei: ‘Jij hoorde ook bij die Jezus uit Galilea!’ 70Maar hij ontkende dat met klem, zodat allen het konden horen: ‘Ik weet niet waar je het over hebt.’ 71Toen hij wegliep naar het poortgebouw, zag een ander meisje hem. Ze zei tegen de omstanders: ‘Die man hoorde bij Jezus van Nazaret!’ 72En opnieuw ontkende hij en zwoer: ‘Echt, ik ken de man niet!’ 73Even later kwamen de omstanders naar Petrus toe, ze zeiden: ‘Jij bent wel degelijk een van hen, trouwens, je accent verraadt je.’ 74Daarop begon hij te vloeken en te zweren: ‘Ik ken die man niet!’ En meteen kraaide er een haan. 75Toen herinnerde Petrus zich wat Jezus gezegd had: ‘Nog voor de haan gekraaid heeft, zul jij Mij driemaal verloochenen.’ Hij ging naar buiten en huilde bitter.

## **Samenzang lied 942:2**

### **- Weg met Hem...Mattheüs 27:27-31**

<sup>27</sup>De soldaten van de prefect namen Jezus mee naar het pretorium en verzamelden de hele cohort om hem heen. <sup>28</sup>Ze kleedden hem uit en deden hem een scharlakenrode mantel om, <sup>29</sup>ze vlochten een kroon van doorntakken en zetten die op zijn hoofd. Ze gaven hem een rietstok in zijn rechterhand en vielen voor hem op de knieën. Spottend zeiden ze: ‘Gegroet, koning van de Joden,’ en ze spuwden op hem, pakten hem de riestok weer af en sloegen hem tegen het hoofd. <sup>31</sup>Nadat ze hem zo hadden bespot, trokken ze hem de mantel uit, deden hem zijn kleren weer aan en leidden hem weg om hem te kruisigen.

### **Lied 576B:1,7 O hoofd vol bloed en wonden**

O hoofd vol bloed en wonden,  
bedekt met smaad en hoon.  
O hoofd zo wreed geschonden,  
uw kroon een doornenkroon.  
O hoofd eens schoon en heerlijk  
en stralend als de dag,  
hoe lijdt gij nu zo deerlijk!  
Ik groet u vol ontzag.

Wees gij om mij bewogen  
en troost mijn angstig hart.  
Voer mij uw beeld voor ogen,  
gekruisigde, uw smart.  
Dan zal ik vol vertrouwen,  
gelovig en bewust,  
uw aangezicht aanschouwen,  
wie zo sterft, sterft gerust.

## **- de Koning der Joden... Mattheüs 27:37- 42 ; 45-50**

<sup>7</sup>Boven zijn hoofd bevestigden ze de aanklacht, die luidde: ‘Dit is Jezus, de koning van de Joden’. <sup>38</sup>Daarna werden er naast hem twee misdadigers gekruisigd, de een rechts van hem, de ander links. <sup>39</sup>De voorbijgangers keken hoofdschuddend toe en dreven de spot met hem: Jij was toch de man die de tempel kon afbreken en in drie dagen weer opbouwen? Als je de Zoon van God bent, red jezelf dan maar en kom van dat kruis af!’ <sup>41</sup>Ook de hogepriesters, de schriftgeleerden en de oudsten maakten zulke spottende opmerkingen: <sup>42</sup>‘Anderen heeft hij gered, maar zichzelf redden kan hij niet. Hij is toch koning van Israël, laat hij dan nu van het kruis afkomen, dan zullen we in hem geloven. ...’ <sup>45</sup>Rond het middaguur viel er duisternis over het hele land, die drie uur aanhield. Aan het einde daarvan, in het negende uur, gaf Jezus een schreeuw en riep luid: Eli, Eli, lema sabachtani? Dat wil zeggen: Mijn God, mijn God waarom hebt u mij verlaten? <sup>47</sup>Toen de omstanders dat hoorden, zeiden enkelen van hen: ‘Hij roept om Elia!’ <sup>48</sup>Meteen kwam er uit hun midden iemand toegesneld die een spons pakte en in zure wijn doopte. Hij stak de spons op een stok en probeerde hem te laten drinken. <sup>49</sup>De anderen zeiden: ‘Niet doen, laten we eens kijken of Elia hem komt redden.’ <sup>50</sup>Nog eens schreeuwde Jezus het uit, toen gaf hij de geest.

*- de Paaskaars wordt gedoofd*

*Stilte*

**Harpmuziek – Into the dark**

## **- In de tempel... Mattheüs 27: 51-54**

<sup>51</sup>Op dat moment scheurde in de tempel het voorhangsel van boven tot onder in tweeën, en de aarde beefde en de rotsen spleten. <sup>52</sup>De graven werden geopend en de lichamen van veel gestorven heiligen werden tot leven gewekt; <sup>53</sup>na Jezus’ opstanding kwamen ze uit de graven, gingen de heilige stad binnen en maakten zich bekend aan een groot aantal mensen. <sup>54</sup>Toen de centurio en degenen die met hem Jezus bewaakten de aardbeving voelden en merkten wat er gebeurde, werden ze door een hevige angst overvallen en zeiden: ‘Hij was werkelijk Gods Zoon.’

**Zingen lied 221:3**

## **Aan de voet van het kruis**

### **Beeld Zaadbol**

### **Luisterlied Lam van God – Sela**

Lam van God dat de zonden der wereld draagt  
Heer ontferm u over ons  
Lam van God dat de zonden der wereld draagt  
Heer geef vrede overal

### **Gebed**

#### **De nacht in...**

#### *Avondgebed van Luther*

*Blijf bij ons, Heer  
want het is avond en de nacht gaat komen.  
Blijf bij ons, Heer  
en bij heel uw kerk  
aan de avond van de dag  
aan de avond van het leven  
aan de avond van de wereld.  
Blijf bij ons  
met genade en goedheid  
met Uw troost en zegen  
met Uw Woord en Sacrament  
Blijf bij ons,  
wanneer over ons komt de nacht van beproeving  
en verdrukking  
de nacht van angst  
en twijfel,  
de nacht van de harde dood.  
Blijf bij ons  
in leven en in sterven,  
in tijd en eeuwigheid  
amen.*

*Wij verlaten in stilte de kerkzaal*

*Morgenavond bent u om 21.00 uur van harte welkom in de viering van Paaswake in de Dorpskerk Aagtekerke.*

*Voorganger : ds. Evelyn Quaak-Kloet*  
*Ouderling van dienst: : Tiny Littel*  
*Diaken : Ina de Visser*  
*Kerkrentmeester : Gerhard de Visser*  
*Lector : Henk Minderhoud*  
*Koster : Adrie Marinissen*  
*Organist : Hanna Reijnhoudt*  
*Harp : Rebecca Janse*  
*Gastheer : Henk Littel*  
*Beeld en geluid : Martien Quaak*